NOVOTA ART
ZDRUŽENÉ ATELIÉRY

UMELECKÉ REMESLO

RUKOPIS DREVA.

Presnosť stroja.
Cit ruky.

Architektonická rezba medzi
návrhom, technológiou a remeslom.



Rovnaká adresa.
Nový výraz.

LERCHENFELDER STRASSE 158 / VIEDEŇ

Pôvodný omietaný parter získal drevené členenie a rezbársky detail.
Premena, ktorú možno čítať z ulice.

01 PRED OSADENÍM



Pôvodný omietaný parter

Vizualizácia podľa
archívneho podkladu.

Google Street View / pôvodný katalóg

02 / DREVENÝ PARTER



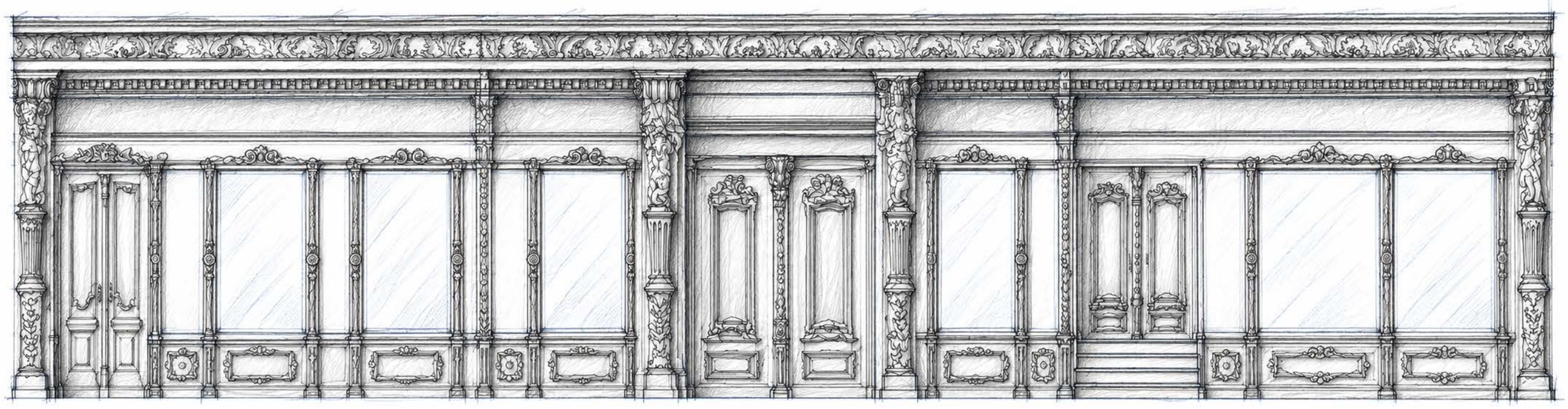
REZBA A REALIZÁCIA / NOVOTA ART

NÁVRH / MODEL / VÝROBA / OSADENIE

Pred tvarom je poznanie.

Celková kresba skúma rytmus otvorov, proporcie fasády a miesto ornamentu. Prvý obraz budúcej súvislosti.

PREZENTAČNÁ SKICA / PODĽA PODKLADOV PROJEKTU



01 RYTMUS OTVOROV

02 PROPORCIE CELKU

03 MIESTO DETAILU

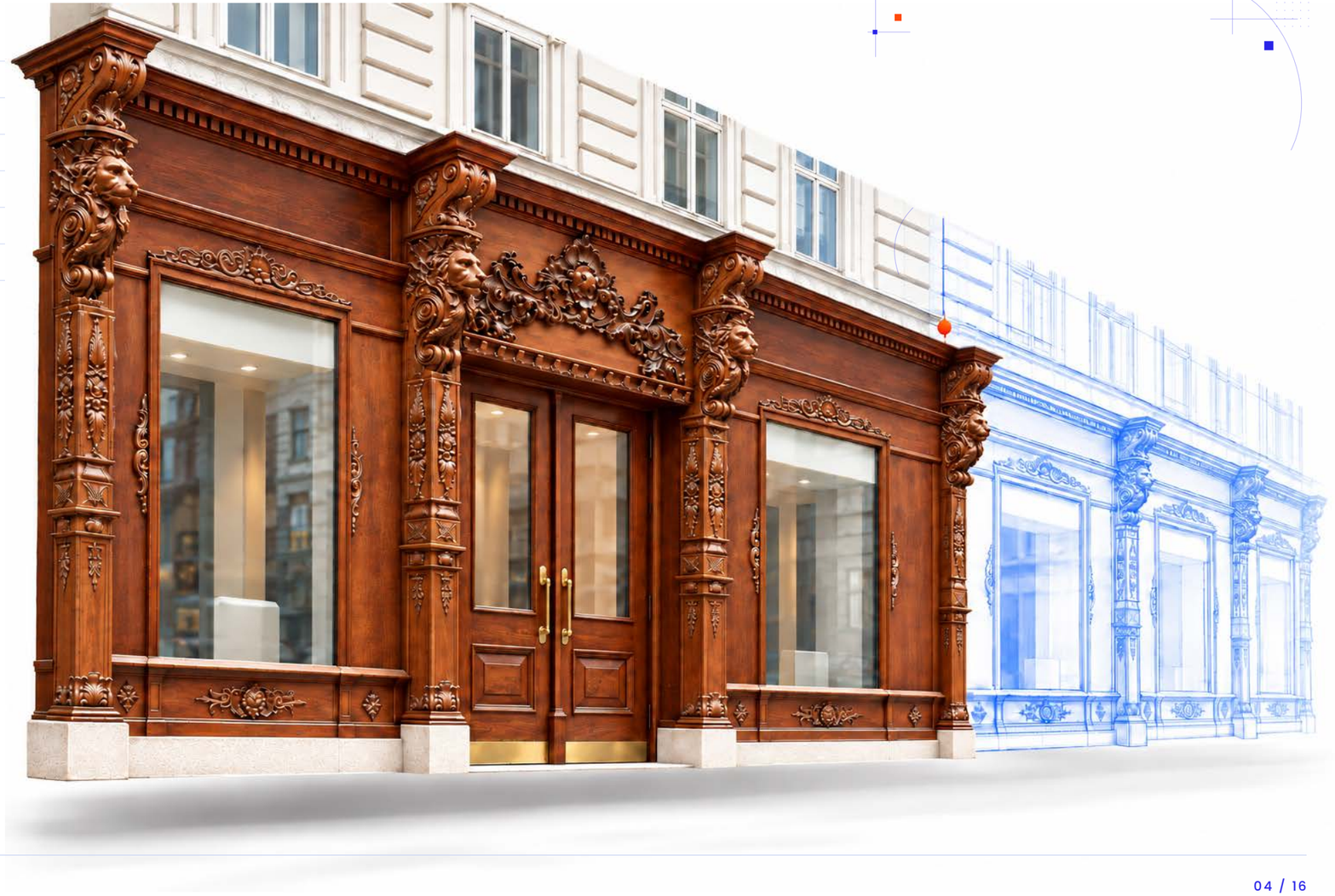
MEDZI KRESBOU A HMOTOU.

Kresba určuje vzťahy.
Objem prináša hĺbku.
Drevo dáva povrchu vlastný výraz.

01 LÍNIA

02 OBJEM

03 MATERIÁL





Detail má viac vrstiev.

01 **Hmota**

Objem a hĺbka reliéfu.

02 **Povrch**

Prechody plôch a rytmus detailu.

03 **Geometria**

Súvislosť tvaru v digitálnom modeli.

RELIÉF / MODEL / SIEŤ

Gramatika ornamentu.

Rozdielne mierky. Spoločný rukopis.
List, voluta a reliéf prepájajú jednotlivé prvky.



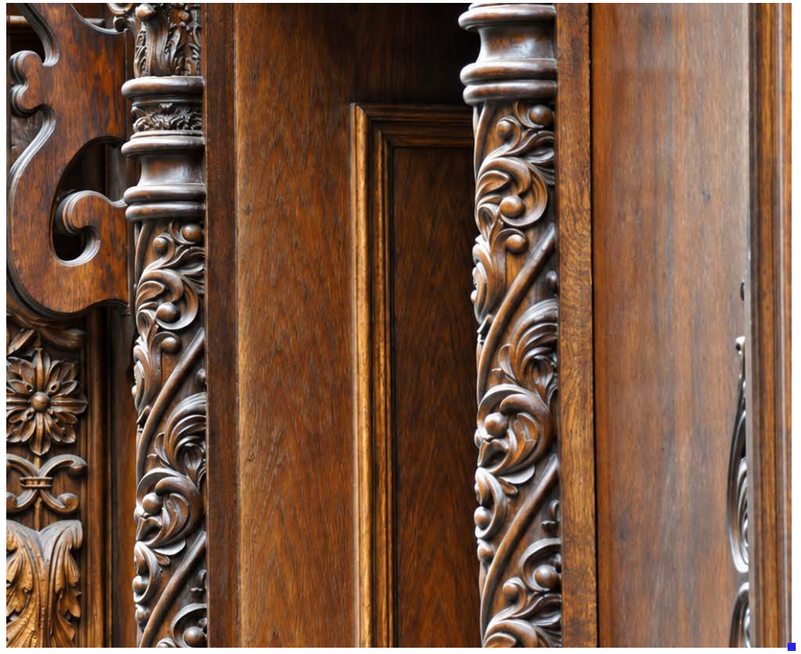
01 **Hlavica**

Ukončenie a rozvinutie motívu.



02 **Levia konzola**

Plastický akcent portálu.



03 **Stĺp a reliéf**

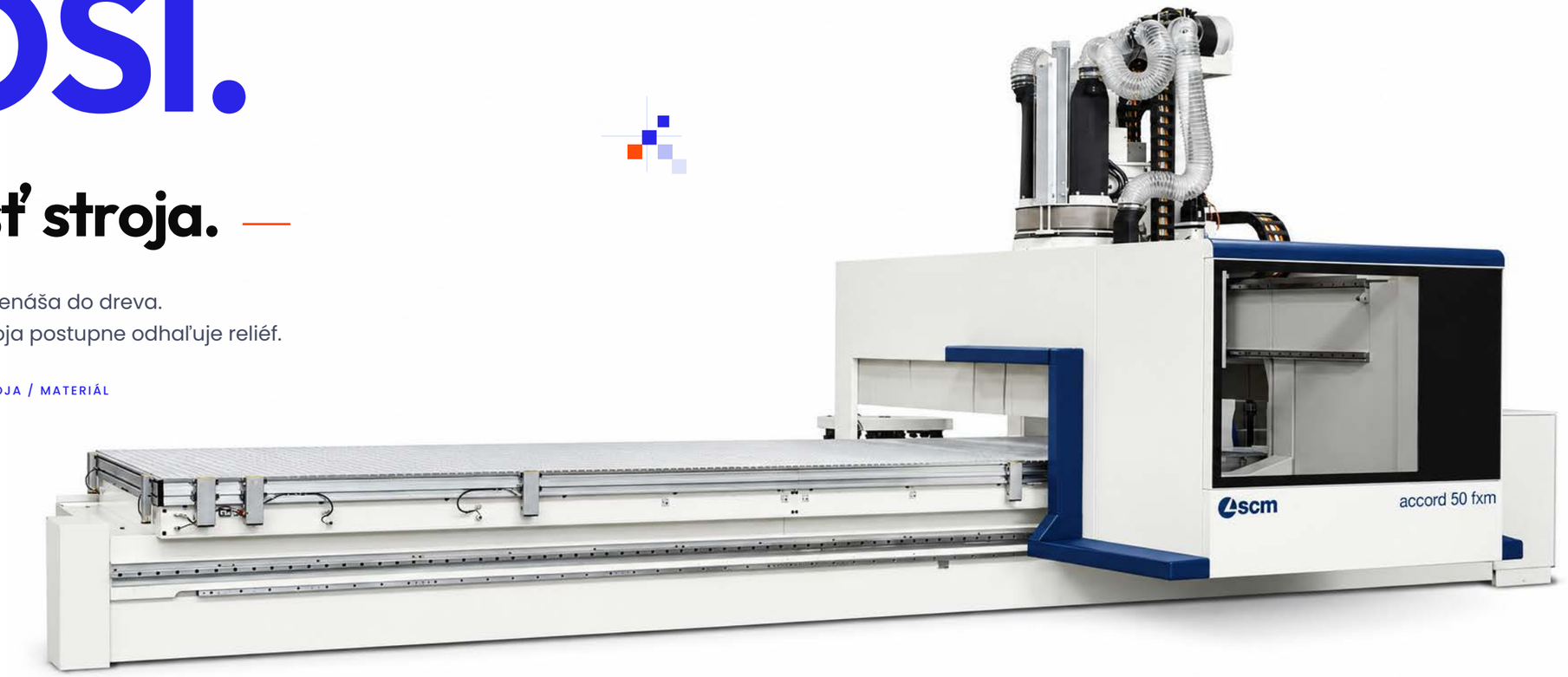
Rytmus, ktorý vedie pohľad.

5 OSÍ.

Presnosť stroja.

Digitálny model sa prenáša do dreva.
Riadený pohyb nástroja postupne odhaľuje reliéf.

MODEL / DRÁHA NÁSTROJA / MATERIÁL



SCM / accord 50 fxm

Dráha, ktorá tvorí.

Digitálny model určuje tvar. Dráha nástroja rozvíja jeho povrch v materiáli.

01 **MODEL**
Geometria reliéfu

02 **POLOTOVAR**
Materiál pred obrábaním

03 **NÁSTROJ**
Náklon podľa zakrivenia

CAM / ŠTÚDIA OBRÁBANIA

VOLUTOVÁ KONZOLA



DRÁHY OBRÁBANIA

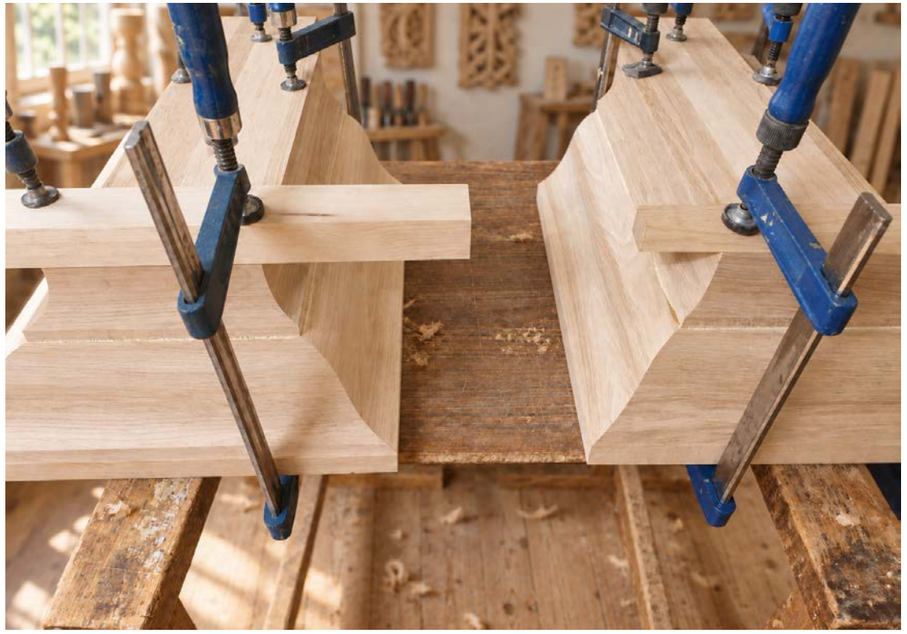
PRECHODY NÁSTROJA

MODEL / DREVO / POHYB

Z dielne do architektúry.

Spoj, rezba a materiál.
Prvky pred finálnou povrchovou úpravou.

01 / LEPENIE A ZOSTAVENIE





02 / VOLUTOVÁ KONZOLA

Objem a hĺbka reliéfu.



03 / REZBÁRSKY DETAIL

Rytmus ornamentu pred osadením.

Od nástroja k dotyku.

Digitálne obrábanie pripravuje tvar. Ručné dopracovanie spresňuje prechody a povrch.

Presnosť a cit pre materiál sa stretávajú v jednom procese.

01 MODEL
02 OBRÁBANIE
03 DOTYK

01 / CNC OBRÁBANIE



NÁSTROJ ODHAĽUJE RELIÉF

02 / RUČNÉ DOPRACOVANIE



CIT RUKY. CHARAKTER DETAILU.

Detail drží celok.

Presné osadenie prepája samostatný rezbársky prvok s architektúrou.

Od práce na parteri po hotový vstup a detail levích konzol.

LERCHENFELDER STRASSE 158

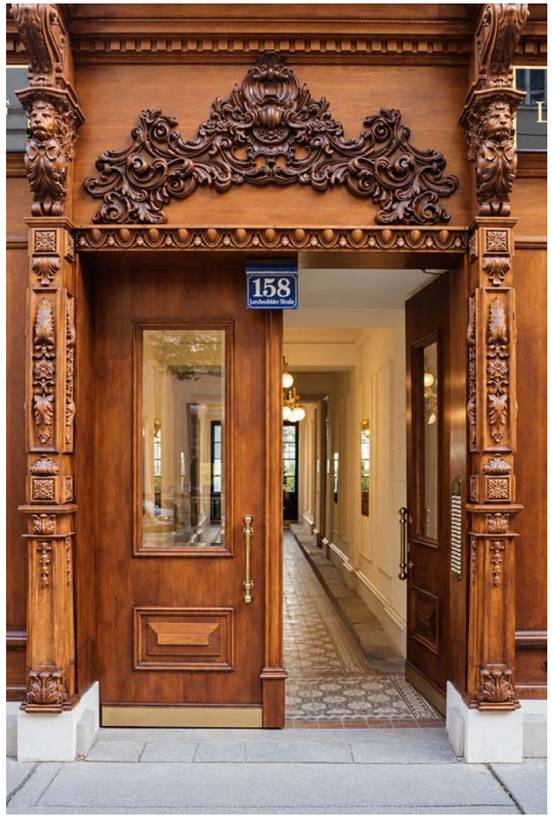
VIEDEŇ / OD DIELNE K MIESTU

01 / OSÁDZANIE



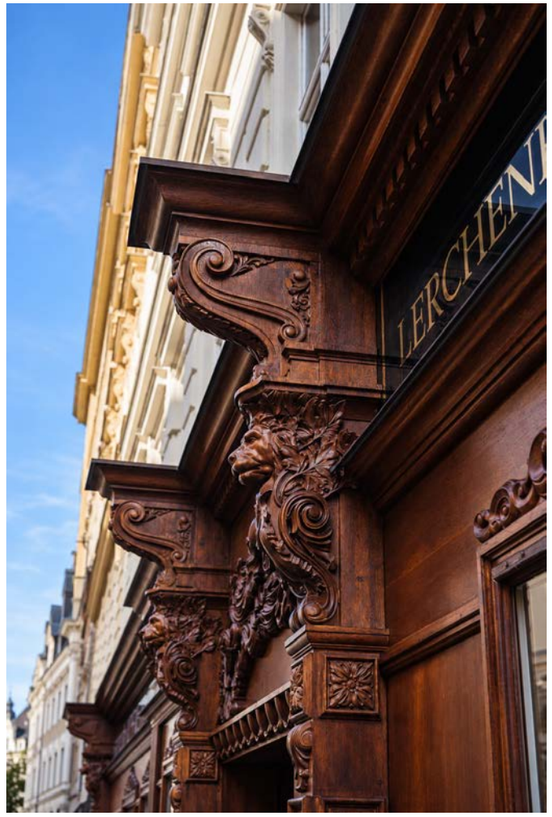
LEVIA KONZOLA NA PARTERI

02 / HOTOVÝ VSTUP



PORTÁL V ARCHITEKTÚRE

03 / REZBÁRSKY DETAIL



VÝRAZ A HĹBKA REZBY

Rytmus ulice.

Rímsy, výklady a rezba vytvárajú súvislý celok.
Remeslo sa stáva súčasťou každodenného pohľadu.



Zblízka
aj z diaľky.



CELKOVÝ POHĽAD NA PORTÁL



Ornament ako súčasť architektúry.

Levie konzoly rámujú vstup.
Stredový reliéf spája kompozíciu.

Čelný pohľad odhaľuje proporcie.
Rímsa, konzoly a reliéf
tvoria spoločný výraz.

Inventár tvarov.

Samostatné prvky. Spoločný charakter.
Od nosného členenia po najjemnejší ornament.



05 Stĺp



06 Pilaster



15 Bočný reliéf



01 Kartuša



07 Rozeta



11 Podokenný ornament



02 Volutová konzola



08 Palmeta



12 Kosoštvorcová rozeta



03 Levia konzola



09 Pätka



13 Vajcovec



04 Hlavica



10 Nadokenný ornament



14 Zuborez


158

NOVOTA ART
ZDRUŽENÉ ATELIÉRY

REMESLO / UMENIE / TECHNOLÓGIE

OD PRVEJ LÍNIE PO POSLEDNÝ DETAIL.



Preberme váš projekt.

novota.art@gmail.com

novota-art.com

Drevené architektonické prvky.
Portály, hlavice, konzoly
a autorské ornamenty.